



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6: *Educație și competențe*

Prioritatea de investiții 10.i: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*

Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se reîntorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*

Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*

Titlu proiect: *“Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (I)”*

Cod SMIS 2014+: 135711

**PLANIFICARE
DISCIPLINA
ISTORIE
Modulul M III
ATITUDINI ȘI VALORI CULTURALE ÎN ISTORIE**

Total ore: 45(30 TC+15 CDȘ)

Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior
versiune finală

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

Nume și Prenume GÎDĂR ALEXANDRU
Expert curriculum ISTORIE

Semnătura expertului

DECEMBRIE 2022

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ LA DISCIPLINA ISTORIE
PROGRAMUL A DOUA ȘANSĂ

MODULUL III
ATITUDINI ȘI VALORI CULTURALE ÎN ISTORIE

Total ore: 45(30 TC+15 CDȘ)

COMPETENȚA GENERALĂ:

FORMULAREA DE APRECIERI ÎN RAPORT CU DIFERITE MIJLOACE ȘI FORME DE EXPRESIE ARTISTICĂ

NR.CRT	CONȚINUTURI/UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	NR.ORE T.C./C.D.Ș/EVAL	OBSERVAȚII
1.	MOȘTENIREA CULTURALĂ A ORIENTULUI ANTIC	6+3	
2.	CULTURA CLASICĂ GRECO-ROMANĂ	9+3	
3.	CIVILIZAȚIA ISLAMICĂ	2+1	
4.	ROMANIC ȘI GOTIC ÎN EVUL MEDIU	2+1	
5.	RENAȘTEREA	3+2	
6.	BAROC ȘI CLASICISM	1+2	
7.	ARTA ȘI SOCIETATEA LUMII CONTEMPORANE	2+2	
8.	CREȘTINISMUL	2+1	
9.	EVALUARE (INIȚIALĂ ȘI SUMATIVĂ)	3	
10.		45	



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ
MODULUL III ATITUDINI ȘI VALORI CULTURALE ÎN ISTORIE

Nr ore: 45(30 T.C.+15 C.D.Ș)

COMPETENȚA GENERALĂ: FORMULAREA DE APRECIERI ÎN RAPORT CU DIFERITE MIJLOACE ȘI FORME DE EXPRESIE ARTISTICĂ

Nr crt	Unitatea de învățare	Competențe Specifice	Conținuturi	Nr. ore T.C	Nr.ore C.D.Ș.
1.	EVALUARE INIȚIALĂ			1	
2.	MOȘTENIREA CULTURALĂ A ORIENTULUI ANTIC	3.1. selectarea termenilor istorici adecvați	<ul style="list-style-type: none"> Babilonul Evreii Arta Egiptului 	6	3
3.	CULTURA CLASICĂ GRECO-ROMANĂ	3.1. selectarea termenilor istorici adecvați	<ul style="list-style-type: none"> Spiritualitatea greco-romană Educația și religia Arhitectura, sculptura, pictura, ceramica Teatrul și literatura Știința și filosofia Evaluare 	9	3
4.	CIVILIZAȚIA ISLAMICĂ	3.2. Identificarea perspectivelor multiple asupra unui subiect istoric prin studiul surselor istorice diferite	<ul style="list-style-type: none"> Apariția Islamului Fundamentele noii religii Expansiunea Islamului 	2	1
5.	ROMANIC ȘI GOTIC ÎN EVUL MEDIU	3.3. Recunoașterea diferențelor dintre stilurile artistice	<ul style="list-style-type: none"> Lumea medievală Catedralele Universitățile 	2	1
6.	RENAȘTEREA	3.3. Recunoașterea diferențelor dintre stilurile artistice	<ul style="list-style-type: none"> Umanismul Renașterea artistică. 	3	2
	BAROC ȘI CLASICISM	3.3. Recunoașterea diferențelor dintre stilurile artistice	<ul style="list-style-type: none"> Barocul Clasicismul 	1	2
7.	ARTA ȘI SOCIETATEA	3.4. Formularea unui mesaj cultural transmis prin mijloace de expresie artistică	<ul style="list-style-type: none"> 	2	2



Instrumente Structurale
2014-2020

Nr. crt.	Unitatea de învățare	Competențe Specifice	Conținuturi	Nr. ore T.C.	Nr. ore C.D.Ș.
	LUMII CONTEMPORANE				
8.	CREȘTINISMUL	3.5. Valorificarea pozitivă a diversității culturale și a dialogului intercultural.	•	2	1
9.		2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5,	RECAPITULARE ȘI EVALUARE	2	